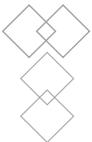


Lagunas, David (2022), *Dislocaciones. Etnografía y antropología en Iberoamérica*. Tirant Humanidades, Valencia. 511 pp. ISBN 978-84-19071-20-0

Esta obra supone un artefacto extraño dentro del panorama actual antropológico poco dado a obras de envergadura, donde recojan en una sola publicación los textos más representativos de toda la trayectoria intelectual de un autor. Esta obra pretende justamente eso: presentar una vista panorámica del viaje intelectual de David Lagunas, tanto para aquellos que quieran hacerse una idea de su pensamiento como los que busquen profundizar en aspectos concretos. Por lo tanto, el lector que se anime a adentrarse en esta obra se encontrará una grata sorpresa por dos motivos. Primero, porque facilita el acceso a las aportaciones teórica y etnográficas del autor contenidos en distintos artículos dispersos en distintas revistas científicas; es precisamente una ventaja importante de esta obra recopilatoria, porque en una época de presiones por publicar en revistas de alta calidad tiene, entre otros, el desagradable efecto de acabar todas las publicaciones de un investigador dispersa, y en muchas ocasiones de difícil acceso, por las más variadas publicaciones científicas en todo internet o en papel. Por ello se agradece el esfuerzo llevado a cabo por el autor y la editorial en seleccionar los textos, agruparlos y publicarlos para el provecho de todos aquellos investigadores interesados en las temáticas tratadas por David Lagunas o simplemente quieran conocer mejor sus aportaciones. El segundo punto a favor que tiene la obra es que presenta tanto una gran variedad temática que abarca desde la etnografías realizadas entre los caló en Cataluña, o las relaciones clientelares de la universidad mexicana, hasta aportaciones teóricas sobre los conceptos de espacio y los lugares, indagaciones en la historia de la antropología en torno al funcionalismo y sus aportaciones etc. Además de abarcar un periodo de tiempo amplio (en cuanto a la fecha de publicación de cada artículo que compone este libro). Todo esto



hace que nos hallemos ante una obra polébrica, rica en matices que permite que cada lector se acerque a ella, la lea y desmenuce en búsqueda de lo que le pueda aportar para su propia formación si es estudiante o neófito interesado en la antropología, o para aquellos que quieran conocer mejor el panorama antropológico, o busquen herramientas para utilizar en sus investigaciones.

La obra se organiza en cinco apartados más la presentación del autor. Esta es interesante porque contextualiza las situaciones en que fueron escritos los artículos, así como los derroteros académicos e intelectuales en España y México que le van dando forma a su visión del mundo. Ayuda a entender como se va formando su propio pensamiento tanto de aquellas personas y teorías que le aportan positivamente como las estrecheces y endogamia intelectual que se encuentra en España a su regreso de México donde, en este último país considera que existía un debate más rico que en el europeo dominado por un determinado grupo de popes. En cierta manera, de hecho, la propia presentación puede ser vista como un ajuste de cuenta con el caciquismo universitario español en antropología donde intenta aclarar, con tacto eso sí, los problemas que se ha encontrado la disciplina en este país para poder avanzar.

A partir de aquí el lector se adentra en los diversos artículos agrupados en varios apartados temáticos pero en un sentido más abstracto se pueden apreciar dos grandes temas, a saber: unos etnográficos (que son los textos más vibrantes, brillante, dentro del alto nivel de la obra) que corresponden con los dos primeros apartados, y los teóricos (donde se puede apreciar con facilidad el intento de Lagunas por abordar los temas desde una perspectiva teórica novedosa, además de tratar temas poco abordados en la antropología). En cuanto a los primeros apartados, dedicados a la etnicidad y las tecnologías del poder, destacan por el fino análisis etnográfico, la gran contextualización tanto teórica como social de la investigación que realiza (algo importante porque ayuda a entender mejor lo expuesto). Algunos de los textos más destacables de estos dos apartados (tarea difícil por otro lado) son: “La raza más desordenada del mundo: la dinámica del parentesco entre los calos catalanes”, “Etnografía y creatividad cultural: Gitanos en Catalunya y México”, “La disciplina como hábito: cacicazgo y alienación en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo”.

En cuanto a los textos teóricos podrán llamar la atención al lector por varias cosas. La primera sería la rareza de algunos de los textos dedicados a comentar aspectos concretos de la historia antropológica. Raro esto porque es fácil constatar el poco interés que han mostrado los antropólogos por hacer comentarios y recuperar los aportes de las generaciones de investigadores

precedente como si han hecho otras disciplinas como la politología o la teoría política donde destacan obras como la de Sheldon Wolin. Así un texto que destaca en este sentido es *El legado del funcionalismo: limitaciones teóricas y excesos etnográficos*. Junto a estos se han incluido otros en los que dialoga con autores concretos, por ejemplo, con Marc Augé, que le sirve de motivo para presentar su propia visión sobre los conceptos de espacio y lugar (*Diálogos con Marc Augé: el espacio antropológico*). Junto con estos destaca su intento de abrir un nuevo camino de estudio para esta disciplina como es el tema del turismo. Esto lo hace con tres textos donde lo aborda en relación con el sexo (*El poder del dinero y el poder del sexo: antropología del turismo sexual*); las dificultades para establecer una antropología del turismo (*De la actividad al discurso: problemas en torno a la antropología del turismo*), y un último donde lo pone en relación y lo compara con la peregrinación (*De la peregrinación al turismo: modelos en disputa*).

Con lo expuesto puede quedar claro al lector que nos encontramos ante una obra capital, valiente, donde se han reunido textos de una gran calidad, y variedad temática que permiten conocer los aportaciones del autor a diversos campos, así como obtener herramientas en las investigaciones que cada cual realice (o nuevos caminos que poder seguir a la hora de investigar), así como ampliar y profundizar en el conocimiento antropológico. Además, los textos aquí reunidos cuentan con una gran actualidad; piense el lector que algunos abordan temáticas constantemente presentes en nuestras sociedades, por ejemplo: los relacionados con el turismo y su contrapartida negativa (en este caso la prostitución y la explotación sexual) han hecho correr ríos de tinta desde muchas temáticas y subdisciplinas antropológicas distintas (aquí cabría mencionar a GEA “La Corrala” y sus investigaciones sobre la ciudad capitalista y el turismo en Granada); en cuanto a los dedicados a la etnicidad sólo se tiene que pensar en los problemas identitarios y nacionalistas que están atravesando países como España para darse cuenta que aportan claves para entender mejor lo que ahí está pasando; y en cuanto a los relacionados con la metodología siempre son importantes para poder realizar investigaciones de calidad.

En definitiva es un libro que reúne las aportaciones del autor a las Ciencias Sociales donde se vuelve a demostrar, a través de sus capítulos más brillantes, que lo mejor que ha dado la antropología a las ciencias es su investigación etnográfica, y donde abre nuevos caminos de indagación a través de los textos teóricos.

Jesús Gómez Jiménez
Universidad de Jaén